

IX Certamen Sallustianum

Sezione B del bando

La Giugurtina è il secondo, affascinante tentativo relativo all'ambizioso progetto che vede Sallustio protagonista di un'opera di storia monografica.

Alla luce dei brani delle opere di Sallustio qui proposti e dell'estratto dall'articolo: Ettore Paratore, Sallustio, Roma 1972, il tutto allegato in fotocopia, il candidato sviluppi la seguente traccia di saggio breve:

Stabilire un confronto adeguato e consapevole tra i proemi delle due monografie sallustiane, al cui interno emergano:

- i lineamenti essenziali delle due epoche di riferimento;
- la tendenza, espressa dall'autore, ad alternare monografia e storia continua;
- la tecnica descrittiva posta a sostegno della scelta operata.